

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I II III IV V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascoltare e analizzare</b>	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore;  Ascoltare diversi fenomeni sonori( suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati;	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori</b> in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Esprimersi vocalmente</b>	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.  Eseguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	<b>Si esprime vocalmente:</b>	
			in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
non adeguato	5			
<b>Usare semplici strumenti</b>	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici "strumenti"	<b>Riproduce ritmi</b> in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			non adeguato	5