



Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione Scolastica Regionale per il Piemonte
ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO STATALE DI PIANEZZA TO
Via Manzoni, 5 - 10044 Pianezza TO ☎ 011/967 65 57 - Fax 011/967 35 76
e-mail: TOIC89700N@istruzione.it www.icpianezza.eu

Strumento di Valutazione

Scuola dell'Infanzia



Sezione _____

DATI ALUNNO/A

Cognome e nome _____

Nato a _____ il _____

Firme insegnanti

a.s. _____

a.s. _____

a.s. _____

a.s. _____

⇒ **FREQUENZA SCOLASTICA** ⇐ :

MOTIVI DI :

1°anno	<input type="radio"/> regolare	<input type="radio"/> discontinua
2°anno	<input type="radio"/> regolare	<input type="radio"/> discontinua
3°anno	<input type="radio"/> regolare	<input type="radio"/> discontinua
4°anno	<input type="radio"/> regolare	<input type="radio"/> discontinua

⇒ **LEGENDA DELLA VALUTAZIONE** ⇐

<input type="radio"/> VERDE	Obiettivo raggiunto
<input type="radio"/> GIALLO	Obiettivo parzialmente raggiunto
<input type="radio"/> ROSSO	Obiettivo non raggiunto

⇒ **NOTE** ⇐

1° ANNO
2° ANNO
3° ANNO
4° ANNO

A - CAMPO D'ESPERIENZA
"IL CORPO IN MOVIMENTO"

OBIETTIVI di Apprendimento	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	COMPITO autentico	TRAGUARDO di competenza
1. Conosce il proprio corpo e le parti che lo compongono	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	A - Assolve incarichi muovendosi nei vari locali scolastici B - Esegue un percorso motorio con l'utilizzo di attrezzi ginnici e materiali specifici: andature / equilibrio / coordinazione motoria in relazione agli attrezzi / rispetto delle regole e delle consegne C - Costruisce un percorso motorio	Il bambino fruisce del proprio corpo con autonomia
2. Acquisisce una corretta igiene personale e compie autonomamente le attività di vita pratica tipo: svestirsi, lavarsi le mani, soffiarsi il naso ecc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
3. Si muove in modo armonico controlla gli schemi motori statici e dinamici adattandoli a parametri spaziali	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
4. Si orienta nello spazio scolastico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
5. Dimostra un adeguato sviluppo della motricità fine e coordinazione oculo-manuale	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
6. Conosce le basi di una corretta alimentazione e le mette in pratica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

B - CAMPO D'ESPERIENZA
" I DISCORSI E LE PAROLE "

OBIETTIVI Di Apprendimento	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	COMPITO autentico	TRAGUARDO di competenza
1. Arricchisce il lessico e l'articolazione delle frasi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	A - Ruota dell'ascolto (con rispetto del turno) B - Racconta una storia ascoltata usando i vocaboli già acquisiti, formulando frasi e rispondendo adeguatamente a domande stimolo C - Circle time	1. Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana 2. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e condividere con gli altri in contesti differenti
2. Possiede e Migliora le competenze fonologiche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
3. Esprime pensieri e vissuti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
4. Ascolta, comprende e rinarra racconti ed esperienze	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
5. Usa il linguaggio e organizza giochi e attività	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
6. Ricerca e confronta codici simbolici diversi e riflette sulla funzione del codice scritto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
7. Sviluppa le competenze metalinguistiche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
8. Descrive e racconta immagini	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

C - CAMPO D'ESPERIENZA
"LA CONOSCENZA DEL MONDO"

OBIETTIVI di Apprendimento	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	COMPITO autentico	TRAGUARDO di competenza
1. Esplora con curiosità attraverso i sensi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	A - Compilazione del calendario: <input type="checkbox"/> riconosce il ciclo delle stagioni e le rispettive caratteristiche, <input type="checkbox"/> conosce i giorni della settimana in sequenza, <input type="checkbox"/> usa tabelle per registrare presenze o altro <input type="checkbox"/> negli esperimenti scientifici formula ipotesi e trova soluzioni <input type="checkbox"/> caccia al tesoro sensoriale	1. Il bambino padroneggia i fenomeni naturali e conosce gli organismi viventi 2. Il bambino utilizza il pensiero logico-matematico
2. Discrimina le caratteristiche sensoriali	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
3. Osserva ed esplora i cambiamenti della natura che ci circonda e le caratteristiche fisiche di un oggetto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
4. Osserva e descrive fenomeni naturali e oggetti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
5. Classifica oggetti e materiali in base a forma, colore, dimensioni, ecc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
6. Seria oggetti e forme geometriche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
7. Fa previsioni formula ipotesi e le verifica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
8. Ricorda e ricostruisce esperienze attraverso diverse forme di documentazione e registrazione	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
9. Conosce la logica-temporale (prima - adesso - dopo/sequenze)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
10. Conosce il nesso causa/effetto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
11. Riconosce e riproduce segni e simboli numerici (+, -, =, <, >) ed alcuni segni e simboli convenzionali	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
12. Verbalizza una semplice sequenza numerica (numeri cardinali e ordinali)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
13. Conta e confronta quantità	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
14. Scopre le potenzialità delle nuove tecnologie e le usa in modo appropriato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
15. Conosce ed utilizza in modo adeguato le relazioni topologiche e si orienta nello spazio grafico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

OBIETTIVI di Apprendimento	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	COMPITO autentico	TRAGUARDO di competenza
1 . comunica, esprime, racconta emozioni usando il linguaggio del corpo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	A - partecipa alla drammatizzazione di un racconto: <ul style="list-style-type: none"> ▫ utilizza il proprio corpo, la propria mimica e la propria voce in modo adeguato al ruolo; ▫ memorizza canti, filastrocche e brevi frasi; ▫ realizza composizioni bidimensionali (cartelloni per fondali) o tridimensionali (plastico o installazioni) in gruppo, costumi maschere, ecc. 	Il bambino fruisce, esplora, acquisisce ed utilizza con una certa autonomia diverse tecniche espressive: grafico- pittoriche, manipolative, sonore, mimico-gestuali
2 . esplora le proprie potenzialità vocali e le adegua ad un contesto narrativo (voci di personaggi, versi onomatopeici, ecc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
3 . esplora materiali diversi e li utilizza con creatività	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
4 . scopre il paesaggio sonoro: discrimina le caratteristiche dei suoni / riconosce e riproduce semplici ritmi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
5 . rappresenta graficamente la realtà, esperienze ed emozioni vissute: <ul style="list-style-type: none"> • Illustra una storia ascoltata • Colora rispettando i margini • Da il giusto colore alle immagini 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

E - CAMPO D'ESPERIENZA

“IL SÈ E L'ALTRO”

OBIETTIVI di Apprendimento	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	COMPITO autentico	TRAGUARDO di competenza
1. Conosce meglio se stesso e gli altri.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	A - Giochi sulle emozioni ▫ Racconto (ascolto) ▫ Conversazione ▫ Gioco mimico con simboli grafici ▫ Cartellone di gruppo ▫ Circle time	Il bambino è consapevole della propria identità e si relaziona con gli altri
2. apprende e rispetta le prime regole necessarie alla vita sociale: • Rispetta il turno di parola • Interviene adeguatamente nelle conversazioni • Dimostra fiducia nell'adulto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
3. compie scelte autonome e consapevoli	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
4. condivide e usa in maniera corretta i materiali	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
5. è consapevole e dimostra autonomia nella gestione della propria personalità (conflitti, emozioni, frustrazioni)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
6. è consapevole e dimostra autonomia delle proprie capacità e del proprio stare con gli altri (confrontarsi, discutere, dare aiuto, collaborare)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
7. Ricerca i compagni	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
8. Si inserisce facilmente in situazioni nuove	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA

		SI	-IN PARTE -A VOLTE -NON SEMPRE	NO	
AUTONOMIA E RELAZIONE	AUTONOMIA PERSONALE	Vestirsi/svestirsi			
		Mangiare			
		Usare i servizi igienici			
	Altro (controllo sfinterico, disturbi dell'alimentazione, allergie...):				
	RELAZIONI CON GLI ADULTI	Positive			
		Oppositive/provocatorie			
		Riconosce l'autorità			
		Accetta richiami o correzioni			
		Chiede aiuto (in caso di conflitti/difficoltà)			
	Altro:				
	RELAZIONE CON I COMPAGNI	Positive			
		Conflittuali			
		Aggressività verbale/ Gestuale/ Fisica			
		Gioca			
		Collabora			
Incompatibilità con:					
Altro (iperattività, ansia, frustrazione per le novità, apatia, isolamento, selettività...):					
RISPETTO DELLE REGOLE DELLA CLASSE	Nel gioco				
	Nelle attività didattiche (consegna/tempi)				
	Durante le uscite				
Altro:					

		COMPETENZE COGNITIVE	OTTIMO	PIU' CHE BUONO	BUONO	DISCRETO	SUFF.	INSUFF.
ATTIVITÀ DIDATTICHE	Attenzione/concentrazione							
	Interesse							
	Partecipazione							
	Organizzazione							
	Comprensione della consegna							
	Rispetto di consegna							
	Rispetto tempi di esecuzione							

Altre osservazioni:

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA	Ascolto (conversazione/racconti)							
	Comprensione (messaggi/racconti)							
	Produzione spontanea							
	Resoconto dopo un ascolto							
	Lessico							
	Pronuncia dei fonemi							
	Disegno figura umana							
	Coloritura nei contorni							
	Tratto grafico							
	Orientamento spazio-foglio							

Altre osservazioni:

AREA LOGICO MATEMATICA	Orientamento temporale (prima, adesso, dopo)							
	Orientamento spaziale (concetti topologici di base)							
	Raggruppa in base a 1 o 2 criteri							
	Riconosce quantità (molti, pochi, uno, nessuno)							
	Confronta quantità (molti, pochi, uno, nessuno)							

Altre osservazioni: